



ad includere nelle nostre attività quotidiane, contemplative quanto inutili, una rapida riflessione su come qualcosa nel clima non ce la racconti giusta.

Come se non bastasse la crisi del mondo occidentale, ci siamo visti costretti a tirare in aria mezzo armadio alla ricerca del costume da bagno stipato chissà dove, e troppo di fretta. I nostri dopo-cena romantici ci ascoltavano poetare sugli ombrelloni dismessi delle spiagge solitarie e silenziose quando, ridendo di noi e della nostra cecità, i bagnini sono tornati in tutta fretta all'opera, riparando il sole feroce con quelle variopinte tele tondeggianti.

Qualcuno sta minando i nostri punti di riferimento rendendoci sempre più labili e insicuri. Navighiamo a vista, aggiornando continuamente la rotta.

Ci consola e ci rinfresca questa nostra giovane esperienza editoriale che raggiunge un pubblico sempre più disponibile e numeroso. La redazione tutta, incredula dei successi, sudata ma entusiasta per il nuovo viaggio, ha orientato la prua in direzione "orgoglio e pregiudizio" e ha iniziato la circumnavigazione. **Joe Schittino** ne traccia sapientemente le coordinate; **Ornella Fazzina** sonda il linguaggio dell'arte alle prese con i contrasti di questi due sentimenti così prossimi e così dissimili; mentre **Giuseppe Carrubba** ci racconta del gruppo **Canecapovolto** e delle sue tematiche di elezione. Sempre sul versante artistico **Michele Romano** veleggia verso la Pulzional Gender Art di **Vitaldo Conte**. Questo numero apre il salotto buono per ospitare **Manfredi Giffone**, autore del best seller **Un fatto umano** (Einaudi, 2011) in una sua esclusiva auto-intervista; **Oreste Muratori** da

di **Carlo Muratori**

abituati al caldo da una manciata di secoli, eppure ci coglie impreparati quest'ultima ondata di calore fuori stagione. Talvolta riusciamo financo

quando ha sognato la banda non ha avuto tregua e da quel risveglio si è messo sulle tracce del mitico **Roy Paci** realizzando un'intervista sempre in esclusiva per noi. Grande emozione sulle note e la voce di **Rosa Balistreri** "cantata e cuntata" da **Michele Burgio**. **Daniela Frisone** dal canto suo ci affascina con la poetica di **Sebastiano Carta**, poeta che nato a Priolo Gargallo arriva al Gruppo Futurista Romano; **Giuseppe Giglio** ci presenta il buonsenso di **Vitaliano Brancati** e **Enzo Rega** nel suo Katalibri ci recensionista **Roberto Alajmo**, **Federico de Roberto**, **Alfio Caruso** e **Tariq Ali**. Nel suo *Sinonimi e Contrari*, **Pamela Sortino** ci raffigura le contorsioni linguistiche dell'italiano parlato e storpiato. Il sipario dello spettacolo si apre con l'intervista a **Viola Newbury** (Lizzie Bennet in *Pride and prejudice* di J. Austen) di **Valentina Allia**, e il cinema raccontato da **Silvia Bellia** su Terraferma di **Crialese** e altri lungometraggi. La navigazione è tanto più sicura quanto fortemente ancorata ad un sentimento identitario; ed è a questa radice che si collegano gli scritti di **Donatella Ventura** e i suoi straordinari giovani allievi e il racconto letterario di **Saro Distefano** sulla singolare esperienza umana di **Serafino Amabile Gustella**. E in attesa del **Chocobarocco** modicano c'è pure lo spazio per addolcire il palato con le parole di **Daniela Ferrara** che racconta la magnificenza del cibo degli Dei e del suo artigianato popolare; ma anche la storia "segreta" del cannolo siciliano farcita di ricotta e canditi da **Carlo Blangiforte**. E poi la mia **Lista della spesa** ed immagini e scatti di rara poesia e bellezza di **Sebastiano Puccio** e **Luca Scamporillo**. Un consiglio: riaprite gli ombrelloni, che c'è da leggere un bel po'.

EDITORIALE

Le Fate

Periodico di arte cultura identità siciliana

Anno I - N°2 - luglio | agosto
Registrazione Tribunale di Ragusa
N°1 | 2012

Direttore responsabile
Giorgio Antonelli

Direttore editoriale
Carlo Muratori

Art director
Alina Catrinoiu

Coordinamento editoriale
Arianna Puzzo

Redattori coordinatori
Carlo Muratori, Daniela Frisone, Donatella Ventura, Eliana Esposito, Ornella Fazzina

Testi
Carlo Blangiforti, Carlo Muratori, Daniela Ferrara, Daniela Frisone, Donatella Ventura, Enzo Rega, Giuseppe Carrubba, Giuseppe Giglio, Joe Schittino, Manfredi Giffone, Michele Burgio, Michele Romano, Oreste Muratori, Ornella Fazzina, Pamela Sortino, Saro Distefano, Silvia Bellia, Valentina Allia

Fotografie
Luca Scamporino, Sebastiano Puccio

Foto copertina: Silvio Zaami
Si ringraziano inoltre: Gianfranco Guccione per la cortese concessione delle immagini.

Grafica
Phoenix media s.r.l. | Ragusa

Stampa
Barone & Bella | Ragusa

Distribuzione
Barone Maria | Catania

Marketing e Pubblicità
Phoenix media s.r.l. | Ragusa

Editore
Phoenix media s.r.l.

Direttore Alina Catrinoiu
Direttore commerciale Elisa Romano
Copywriter Arianna Puzzo

Sede legale e amministrativa

Via Sac. Giovanni Di Giacomo, 20
97100 Ragusa
Tel.: 0932 1961538 | Cell.: 327 2613917

www.phoenixmedia.it
info@phoenixmedia.it

©Tutti i diritti di proprietà letteraria e artistica riservati.